

VK 2024-05-17

Kören kanske inte var bäst, men störst var den i alla fall och sjöng de rockigaste låtarna.



Malte Burvall

Generationskören i Brändö kyrka.

Hela 66 årsrika sångare från Generationskören i Umeå deltog nyligen i Vasas körfestival som arrangerades för 30:e gången.

Under sin eminente körledare Ange Turell och ackompanjerad av pianisten Håkan Burström bjöd kören på två konserter med ett knippe pop- och rocklåtar inför en uppskattande, och kanske lite förvånad, publik. Vem hade till exempel trott att gråhåriga pensionärer skulle rocka loss i Steppenwolfs klassiker Born To Be Wild?

Men konkurrensen om publiken var hård i Vasa och tyvärr var det glest med åskådare på båda konserterna.

Största succén var nog därför körens flashmob på överresan. Då intog Generationskören plötsligt scenen sjungande Rod Stewarts gamla hit Sailing och fyllde på med Abbas Dancing Queen som extranummer.

Körsångarna hann också med att lyssna på en rad andra körer och att avnjuta en gemensam middag i den vackra vårvällen vid Replotbron.

Som avslutning på en lyckad resa bjöds Generationskören på en busstur i Vasas omgivning där den kunnige lokalguiden Håkan Wikberg bland annat visade och berättade om Korsholms pampiga kyrka. Från början var byggnaden hovrätt, inrättad av Gustav III 1775. Efter att Vasa brunnit 1852 flyttades staden till sitt nuvarande läge närmare havet. Hovrätten följde med och byggnaden gjordes om till kyrka.

Thomas Eriksson